第六届“好记者讲好故事”活动演讲人推荐表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 王晓昕 | 性别 | 女 | 民族 | 汉 |
| 单位职务 | 白城广播电视台纪录片工作室 主任助理 | 是否局级 | 否 |
| 联系电话 | 13504363533 |
| 从事采编播工作时间（月） | 1999.9 | 是否获得过省部级以上（含）表彰奖励 | 否 |
| 演讲题目 | 《好人就在身边》 |
| 基本情况 | （包括主要工作经历、获得奖项等）1999.9--2005年先后担任白城电视台《原上草》、《电视门诊》《乡村致富经》等多个栏目的主持人2006年担任了白城台唯一一档少儿栏目《开心乐园》的编导2006年由其撰写的《开心乐园》，获得了吉林省社教类节目一等奖；2007年由其撰写的《开心乐园》，获得了吉林省社教类节目一等奖；2008年由其撰写的《开心乐园》，获得了吉林省社教类节目一等奖；2008年由其撰写的五期《开心乐园》，还在全国少儿节目评选中，获得了优秀少儿栏目称号2009年担任了《与法同行》的编导。2009年由其撰写的《烛照荒村》，获得了吉林省社教短片类一等奖；2009年12月9号进入我台开办的大型纪录片《发现白城》栏目组，担任编导。2010年由其撰写的《手中乾坤—粘豆包》，获得了全国第四届新农村新农民—中国农村小康故事拍摄中荣获二等奖；2010年由其撰写的《关注结核 促进健康》，获得了吉林省新闻奖社教宣传片类二等奖；2010年由其撰写的《小熊姐姐快乐屋》，获得了第二十二届吉林省电视文艺“丹顶鹤”奖少儿文艺类二等奖；2011年担任了《发现白城》栏目的制片人兼编导；2011年由其撰写的《探秘古城》，在吉林省新闻奖评奖中，荣获了电视新闻长纪录片类一等奖；2011年由其撰写的《探秘古城》，荣获了吉林省电视社教长纪录片一等奖；2011年由其撰写的《探秘古城》，在第二十三届吉林省电视文艺“丹顶鹤”奖评奖中，荣获了电视专题纪录片类一等奖。2012年由其撰写的《生命的回归》，在吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视社教短片类一等奖；2012年由其撰写的《生命的回归》，在第二十四届吉林省电视文艺“丹顶鹤” 奖评奖中荣获了电视专题（纪录）片类一等奖。2013年由其撰写的《松嫩平原最早水边文明惊现大安》，在2012年度吉林新闻奖评奖中，荣获电视长消息类一等奖；2013年由其撰写的《松嫩平原最早水边文明惊现大安》，在2012年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视新闻长消息类一等奖；2013年由其撰写的《“无名英雄”阎宝航》，在吉林省第三届历史题材广播电视节目评奖中，荣获电视系列节目类二等奖；2013年由其撰写的《地下八千年》，在吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视社教长纪录片类二等奖2013年由其撰写的《地下八千年》入围金鹰奖2014年由其撰写的《因为爱 所以爱》，在2013年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视社教长纪录片类三等奖2015年由其撰写的《执子之手》，在2014年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视社教短纪录片类二等奖2015年由其撰写的《辽吉省委》，在2014年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视社教系列片类一等奖2016年由其撰写的《懿德良行溢子孙—樊桂英》，在2015年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获电视社教短纪录片类一等奖2019年由其撰写的《第一书记代言--红日村黑头羊》，在2018年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获公益广告类一等奖2019年由其撰写的《特殊的三口之家》，在2018年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获专题片类一等奖2019年由其撰写的《你若不离 我便不弃》，在2018年度吉林省广播电视节目评奖中，荣获短纪录片类二等奖 |
| 推荐单位意见 | （是否经过认真审核及公示） （盖章） 2019 年 9月 17日 |

 推荐单位联系人：吴耀智 联系方式：13504432072