中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | **小小警务室 温暖一座城** | 参评项目 | **文字消息类** |
| 体裁 | **消息** |
| 语种 | **汉语** |
| 作 者（主创人员） | **王亮、潘锐、王子阳** | 编辑 | **唐咏、王淳红** |
| 刊播单位 | **吉林日报** | 刊播日期 | **2019年12月29日** |
| 刊播版面(名称和版次) | **要闻1版** | 作品字数（时长） | **936字** |
|  ︵采作编品过简程介 ︶ | **把警务工作与社会治理深度融合，打通基层治理“最后一公里”，这是一种怎样的实践体验?吉林省白城市在推进警务改革中，整合资源，变监管为服务，变管理为治理，既走在了全省前列，为全国的警务改革也做出了有价值的探索。记者敏锐地抓住白城警务改革之变，深入街口的社区警务室，对基层警务人员、办事群众、市委和公安局的相关负责同志进行了扎实详尽的采访。报道主题鲜明、语言平实、层次清晰，紧扣贯彻落实党的十九届四中全会关于推进国家治理体系和治理能力现代化总目标，良好地展现了“中国之治”在中小城市的生动实践。** |
| 社会效果 | **该篇稿件在吉林日报纸媒和吉林日报手机客户端彩练APP同步刊发后，迅速被吉林省政府网、吉林广播网、中国吉林网等多家主流媒体转载。吉林省公安厅专门组成调研组，总结白城市警务改革经验，准备在全省推广。** |
|  ︵初推评荐评理语由 ︶ | **通过标题即可知道这是一篇以小见大的作品。小切口直观反映的是白城交、巡警合一改革，“铁路警察，各管一段”的割裂式体制的转弯，但文章更深层次的落脚点是满足新时代人民群众的需求，反映社会治理体系和治理能力的进步。在写法上，文章从群众体验和感受切入，有很强的代入感，真实、朴实。**　　　　　　　　　　　　签名：（盖单位公章） 2020年　月　日 |
|  |