

中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	池田澄江的中国情 (1) 池田澄江的中国情 (2) 池田澄江的中国情 (3)		参评项目	国际传播-系列报道
			体裁	文字通讯
			语种	朝鲜文
作者 (主创人员)	李红梅	编辑	俞昌振 安相根 俞京峰	
刊播单位	吉林朝鲜文报	刊播日期	6月11日, 6月13日, 6月15日	
刊播版面 (名称和版次)	头版头题	作品字数 (时长)	第一集: 2692字, 第二集: 2817字, 第三集: 1942字	
采编 过程 简介	<p>池田澄江生在中国, 是日本战败时残留在中国的日本遗孤。2019年春天, 笔者与池田澄江不期而遇。通过对话, 笔者对战争遗孤们的组织体系和生活状况以及池田澄江对中国的不舍之情有了初步的了解。笔者觉得采访池田澄江非常有典型意义, 通过对她的采访, 可以让更多的人了解抗日战争的血腥和残酷, 赞美中国老百姓抚养战争遗孤的大度, 反映日本人对中国的感恩之心。</p> <p>作品真实记录池田澄江在养父母膝下成长以及回到日本后的生活经历, 揭露了战争的残酷, 传递着中国养父母博大的人道主义爱心, 表达了日本遗孤对中国人民的深沉谢意。</p>			
社会 效果	<p>此报道真实记录中日两国人民之间的情感故事, 引起了国内外社会各界的强烈反响。日本, 韩国等海外多家纸质和网络媒体进行了转载, 国外知名门户网站的多个论坛、微博、新媒体平台进行原文转载 (另附“主要国外媒体引用转载列表”)。</p>			
初推 荐理 语由	<p>此报道通过以人物为中心、以讲故事为载体、以情感为核心, 反映了池田澄江对中国的不舍之情, 体现了中日两国人民的友谊代代相传。作品内容真实, 主题鲜明, 形式新颖, 文字生动, 故事感人。</p> <p>签名: ()</p> <p>(盖单位公章)</p> <p>2020年5月26日</p> 			