中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | （1）《告别 赓续》系列报道：一顿饭  （2）《告别 赓续》系列报道：一封信  （3）《告别 赓续》系列报道：全家福 | | | 参评项目 | 基础类系列报道 |
| 体裁 | 消息 |
| 语种 | 中文 |
| 作 者  （主创人员） | | 集体（附后） | | 编辑 | 集体（附后） | |
| 原创单位 | | 吉林广播电视台 | | 刊播单位 | 吉林广播电视台 | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 吉林卫视频道  《吉林新闻联播》 | | 刊播日期 | 2021年3月9日  至2021年3月28日 | |
| 新媒体作品填报网址 | | |  | | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 2021年2月25日，全国脱贫攻坚总结表彰大会在北京举行。习近平总书记在大会上指出“我们要切实做好巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接各项工作，让脱贫基础更加稳固、成效更可持续。”吉林广播电视台敏锐把握这一重要历史节点，紧紧围绕总书记的讲话精神，统筹部署多频道采编力量组建报道团队，访农户、下农家、蹲炕头儿，深入基层一线。脱贫攻坚任务圆满完成了，第一书记将如何告别扶贫岗位？村民将如何告别第一书记？大伙如何谋划下一步的致富和乡村振兴？围绕着这些受众最关注的问题，记者展开记录和采访。  告别是第一书记和扶贫岗位的告别，也是百姓和第一书记的告别，更是脱贫群众和贫苦生活的告别。记者通过抓住“一封信”“一顿饭”“一次连麦”“拍张全家福”等一个个鲜活生动而又充满惊喜的新闻现场，真实记录，展现第一书记与百姓间的真情实感，凸显党和人民群众血肉联系和鱼水深情，深刻诠释了“脱贫摘帽不是终点，而是新生活、新奋斗的起点”这一节目核心主旨。 | | | | | |
| 社  会  效  果 | 2021年3月9日起，九集《告别 赓续》系列节目系列短视频同步在吉视通、吉林融媒客户端以及新媒体矩阵传播，同步在《吉林新闻联播》、《新闻早报》等重点新闻栏目展播，新媒体矩阵累计播放量1350万+。 | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 《告别 赓续》系列报道主题重大、构思巧妙、视角独特、真实鲜活。  节目在全国脱贫攻坚总结表彰大会后密集推出，紧扣中央精神要求，回应百姓关切，彰显了主流媒体的价值和责任。节目以一个个告别瞬间的感人新闻现场为“线”，用小切口呈现大情怀、小场景讲述大时代。节目创新运用微纪录等流行电视表现手法，着力表现生活的细节，努力展现乡村的原色，体现出较强的写实风格，使报道具有很强的感染力、说服力。  签名：  （盖单位公章）  2022年 6月 28 日 | | | | | |

《告别 赓续》系列报道

作 者（主创人员）名单：

集体（谢荣、梅雪、刘飞、刘洋、袁琳、张雪、张锐、姚勃、苏洺永、蒋宝宝、安烨、孙宏姣、贾飞、王欣慰、曾祥云、卢炳竹）

编辑名单：

集体（谢荣、梅雪、刘飞、刘洋、袁琳、张雪、张锐、姚勃、苏洺永、蒋宝宝、安烨、孙宏姣、贾飞、王欣慰、曾祥云、卢炳竹）